

Tímabil	Hæfniviðmið Við lok 6.bekkjá getur nemandi	Námsþættir	Námsefni/ Kennslugögn	Leiðir	Matsviðmið/ Námsmat
Lotuhópur E: 24.8. - 12.10	gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar	Teikning Málun	Efni frá kennara, Myndmennt I og II, ýmsar listaverkabækur	Mappa, unnið með skapalón Samvinnuverkefni, hugmyndasköpun, teikning og málun	Símat þar sem áhugi, virkni og framfarir eru metin.
Lotuhópur A: 13.10. - 8.12.	unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk	Hönnun	ýmsar netsíður, umræður, sýnikennsla,	Umhverfið skoðað og athugað hvað er náttúrulegt og hvað hannað/manngert	Hvert verkefni er auk þess metið og lagt er til
Lotuhópur B: 13.12. - 9.02.	notað mismunandi efni,verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun	Starfsgreinar hönnuða	vettvangsferðir, listasöfn/sýningar	og hverjir hanna hvað	grundvallar: sköpun, sjálfstæði, færni og vandvirkni
Lotuhópur C: 14.02.-12.04	fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendur	Hugmynda- sköpun	Kjarvalsstaðir	Farið er í starfsgreinar hönnuða og hlutverk þeirra	
Lotuhópur D: 13.04.-1.06.	Tekið tillit til annarra í hópavinnu og sýnt frumkvæði gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka og sett þau í það menningarlega samhengi sem þau voru sköpuð	Hugkort Endurnýting til listssköpunnar Kynning á eigin verkum Hugmyndafræði Expressionisma Kjarval		Nemendur læra að nota hugkort Nemendur hanna hlut úr notuðu efni/hlutum, Nemendur kynna sinn hlut fyrir samnemendum Kjarval kynntur fyrir nemendum í máli og myndum	
		Kallast á við frægt listaverk Þjálfun í uppbyggilegri gagnrýni		Nemendur mála mynd af landslagi að eigin vali. Farið í meðferð lita og mismunandi málunar aðferða	
				Nemendur fá kynningu á frægu verki og búa til glærusýningu um listamanninn og helstu verk hans. Nemendur búa til sína útgáfu að verkinu, málverk/teikningu.. Frjáls málun	
				Nemendur rýna í verk samnemenda og sín eigin. Listaverk vikunnar	

