

Kennsluáætlun 3. bekkur

Fagheiti Myndmennt			Kennari: Halldóra Ágústsdóttir		
Tímabil	Hæfniviðmið Við lok 3. bekkjar getur nemandi	Námsþættir	Námsefni/ kennslugögn	Leiðir	Matsviðmið/ Námsmat
	<ul style="list-style-type: none"> • nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar, • skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum, • tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt, • unnið út frá kveikju við eigin listsköpun, • þekkt og gert grein fyrir völdum verkum listamanna. Lýst þeim og greint á einfaldan hátt yrkisefnið og lýst þeim aðferðum sem beitt var við sköpun verksins • greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka, • gengið frá eftir vinnu sína, 	<p>Teikning</p> <p>Myndbygging</p> <p>Mótun</p> <p>Litafræði</p> <p>Málun</p>	<p>Efni frá kennara</p> <p>Myndmennt I Myndmennt II</p> <p>Sýnikennsla</p>	<p>Mappa. Leturgerð, tússlitir.</p> <p>Litafræði. Myndmennt I bls. 30-41 -litatónar - andstæðir litir -heitir og kaldir litir. Áhrif lita.</p> <p>Mynd unnin út frá hugtakakorti um tilfinningar og skoðanir. Máluð með þekjulitum.</p> <p>Leirmótun. Dýr mótað í steinleir tengt byrjendalæsi „Dýrin í Hálsaskógi“ málað með leirlitum.</p> <p>Einar Jónsson. Kynning á Listamanni.</p> <p>Myndbygging. -myndbygging -forgrunnur -miðrými -bakgrunnur.</p> <p>Blýantsmynd af dýrum þar sem unnið er með forgrunn, miðrými og bakgrunn</p>	<p>Námsmat samkvæmt hæfniviðmiðum aðalnámskrár.</p>