Náms og kennsluáætlun í íslensku 2021 - 2022

7. bekkur

Í Aðalnámskrá grunnskóla eru hæfniviðmið í íslensku sett fram í fjórum mismunandi flokkum:

- **Talað mál, hlustun og áhorf**
- **Lestur og bókmenntir**
- **Ritun**
- **Málfræði**

Mikilvægt er að samþætta íslenskukennslu og vinna að markmiðunum í öllum flokkum til þess að nemendur geri sér grein fyrir að íslenskunám er ein heild. í Aðalnámskrá grunnskóla 2013 segir að „Málfræði og kennsla hennar megi ekki vera einangrað fyrirbæri í kennslunni heldur virk í athugun á texta og töluðu máli. Traust kunnátta í móðurmáli er meginundirstaða staðgóðrar menntunar.

Eftirfarandi námsáætlun gerir ráð fyrir að unnið sé að eftirfarandi markmiðum í öllum flokkum íslenskunnar. Einnig eru hæfniviðmið í íslensku markvisst samþætt við upplýsingatækni, náttúrufræði og samfélagsfræði.

Íslenska					
Tímabil	Hæfniviðmið	Námsþættir	Námsefni/kennslugögn	Leiðir	Matsviðmið/námsmat
25. ágúst – 29. október	**Talað mál, hlustun og áhorf** • tjáð sig skýrt og áheyrilega og gert sér grein fyrir gildi góðrar framsagnar • hlustað og tekið vel eftir og greint frá aðalatriðum • tjáð sig, hlustað, gætt tungu sinnar og sýnt kurteisi • tekið þátt í samræðum og rökræðum samkvæmt reglum	Upplestur Markviss hlustun og áhorf Umræður Greina aðalatriði og aukaatriði Færa rök fyrir máli sínu Textagerð	Orðbragð þættir og verkefni unnin upp úr þeim Kveðskapur Í ljósi krakkasögunnar Krakkakastið Krakkarúv-hvar erum við núna	Lesa upphátt Kynningar á verkefnum í tengslum við söguramman Aldasafnið Þjálfun í að tjá sig skýrt og áheyrilega, Hlusta á upplestur	Framsögn ljóða Verkefnum skilað á Classroom (krakkakastið, krakkarúv, orðbragð, í ljósi krakkasögunnar).

	Lestur og bókmenntir • lesið texta við hæfi með góðum hraða og af skilningi, lagt mat á hann og túlkað • greint og fjallað um aðalatriði í texta og helstu efnisorð • notað mismunandi aðferðir við lestur og skilning á texta • nýtt þekkingu og reynslu ásamt orðaforða við lestur og skilning á texta • lesið sér til ánægju og fróðleiks og gert öðrum grein fyrir þeim áhrifum sem texti hefur á hann • aflað upplýsinga úr bókum og úr öðrum miðlum og nýtt við lausn verkefna • greint nokkur frásagnarform bókmennta og beitt bókmenntalegum hugtökum svo sem tíma, sjónarhorn, sögusviði og boðskap • lesið bókmenntir, þar á meðal þjóðsögur, ljóð, og bókmenntir ætlaðar börnum og unglingum • beitt nokkrum hugtökum til að fjalla um form og innihald ljóða svo sem rím, ljóðstafi, hrynjandi, líkingar og boðskap • valið sér fjölbreytt lesefni við hæfi til gagns og ánægju • þekkt nokkur íslensk ljóðskáld og kunni/þekki ljóð eftir þá	Boðskapur Aðal- og auka persónur Sögusvið Þjóðsögur Aðalatriði í texta Rím Hljóðfall Líkingar Stuðlar og höfuðstafur Myndlíkingar Persónugervingar Helstu skáld íslensku þjóðarinnar Vinna með, orð af orði og orð úr orði Upplestur á mismunandi efni Málshættir og orðtök Auka orðaforði Hugtakakort Orðaspjall	Valdar sögur úr **Smátímasögur og Smellur 3-**eingöngu notaðar í læsi ásamt **Fólkið í blokkinni -**sagan unnin í læsi í sept - október. Samlestur og svara spurningum úr sögunni í rafræna vinnubók . Frjálslestrarbækur að eigin vali, yndislestur og daglegur heimalestur. **Ljóðabækur -** unnið með ljóð aðra hverja viku.	Upplestur Hljóðlestur Umræður Lesa saman og finna aðalatriði Leika ýmsan texta Endursagnir Ljóðagerð Lesa og læra ljóð Lestur heima og í skóla. Bókarýni	Leshraðapróf Lesskilningspróf Skila Book Creator bók um Fólkið í blokkinni Framsögn á ljóðum

	Ritun • skrifað læsilega og af öryggi með persónulegri rithönd • notað orðabækur • notað orðtök og málshætti í töluðu máli og rituðu • bætt við orðaforða sinn og unnið með ný orð á mismunandi vegu t.d. myndrænt • skrifað ólíkar textategundir með viðeigandi málsniði • skrifað texta með ákveðinn lesanda í huga • samið texta þar sem beitt er eigin sköpun og öðrum leyft að njóta • skrifað texta á tölvu, beitt nokkrum aðferðum í ritvinnslu og vísað til heimilda • beitt helstu atriðum stafsetningar og greinarmerkjasetningar • lesið texta og skoðað hvernig höfundur skrifar og nýtt það við eigin ritun	Endursagnir Afritun á texta Ritgerðir Sögugerð Persónulýsingar Lýsingar á staðháttum Bréf Ljóð Skrifa um upplifun t.d. tónlist, myndlist og kvikmyndir Ólíkar textagerði Reglur um gerð heimildaskrár Unnið í ýmsum forritum á spjaldtölvur.	**Ritunarbókin** (Lasse Ekholm) – aðra hverja viku er unnið úr ritunarbókinni **Mál er miðill**, grunnbók og æfingar. Ein æfing unnin í hverri viku **Orðspor** lesbók og vinnubók – bókin unnin einu sinni í viku Ýmislegt annað efni sem hentar **Orðspor** lesbók og vinnubók – unnið einu sinni í viku **Vefefni -** Valin verkefni frá kennara **Útikennsla**	Æfa vandaða skrift í öllum verkefnum Skrifa sögur, persónulýsingar, ritgerðir, bréf, ljóð o.f.l sjá liðinn námsþættir	Upplestraræfingar í stafsetningu Afritun Sóknarskrift Ritunarverkefni Frágangur texta Leiðsagnamat Heimildaritgerð

	Málfræði • gert sér grein fyrir notagildi íslenskrar málfræði við orðmyndun, tal, ritun og stafsetningu • gert sér grein fyrir eigin máli og hafi skilning á gildi þess að bæta það • áttað sig á að orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra • nýtt sér kunnáttu og færni til að fletta upp orðum í orðabókum og öðrum gagnasöfnun um mál • beitt þekkingu sinni á málfræði við að búa til setningar, málsgreinar og efnisgreinar • nýtt orðaforða sinn til að skapa ný orð og orðasambönd og notað þau í texta • beitt þekkingu sinni á málfræðilegum hugtökum í umræðu um tungumálið	Fallorð Nafnorð: Kyn, tala og stofn Málsgreinar og setningar Greinamerki Skipt milli lína Bein- og óbein ræða Samskipti/Boðskipti	**Málrækt 3 –** unnið einu sinni í viku **Málið í mark-** námsvefur **Leikir** **Umræða** **Malid.is**	Einkenni orðflokka Skoða einkenni mismunandi texta	Skila fallbeygingarverkefni í keynote Könnun í google forms

Ásdís Rós Clark, Elísabet Sveinsdóttir, Ragnheiður Gísladóttir og Torfi Guðbrandsson