



Kennsluáætlun 6. bekkur haustönn 2021

Fagheiti - Íslenska		Kennari: Valdís Arnarsdóttir, Sigrún Eypórsdóttir, Torfi Guðbrandsson			
Tímabil	Hæfniviðmið Við lok 6. bekkjar getur nemandi	Námsþættir	Námsefni/ kennslugögn	Leiðir	Matsviðmið/ Námsmat
	<p>Talað mál og hlustun og áhorf</p> <ul style="list-style-type: none"> -tjáð sig skýrt og áheyrilega -geti gert sér grein fyrir gildi góðrar framsagnar -tjáð eigin skoðanir og tilfinningar -hlustað og greint frá aðalatriðum -hlustað með athygli á upplestur, frásagnir og fyrirmæli og sett sig í spor annara -nýtt sér myndefni og rafrænt efni á gagnrýnninn hátt 	<ul style="list-style-type: none"> - Lestur - Bókmenntir Upplýsingamennt - Læsi - Sögurammar í samfélagsfræði og náttúrufræði - Lífsleikni <p>Bekkjarfundir</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Frjálslestrabækur - Fræðibækur - Sögurammarnir: Þjóðgarðurinn Þórðarhöfði, Reikistjörnurnar, - Verkefni frá kennurum - Blaðgreinar - Vefmiðlar - Vefsíður 	<ul style="list-style-type: none"> - Innlagnir - Umræður - Kynningar á eigin verkefnum - Umræður í tímum og á bekkjarfundum - Upplestur - Jafningjafræðsla - Samvinna í tímum - Hlustunar verkefni - Endursögn - <p>Einstaklings-, para- og hópverkefni</p>	<p>Hlustunarverkefni</p> <p>-Kynningar á verkefnum í tengslum við söguramma</p>

	<p>Lestur og bókmenntir</p> <p>-lesið texta við hæfi með góðum hraða og af skilningi, lagt mat á hann og túlkað -greint og fjallað um aðalatriði í texta -lesið gamlar og nýjar bókmenntir, þar á meðal þjóðsögur og ljóð -greint einkenni þjóðsagna og geti fundið þau í sögum -greint nokkur frásagnarform bókmennta og beitt fáeinum bókmenntafræðilegum hugtökum til að efla skilning, svo sem tíma, sögusviði, boðskap, aðal- og aukapersónum -beitt nokkrum hugtökum til að fjalla um form og innihald ljóða, svo sem rími, ljóðstöfum, hrynjanda boðskap, auk nokkurra hugtaka myndmáls -valið sér fjölbreytt lesefni við hæfi til gagns og ánægju</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lesskilningur - Leshraði - Upplýsingaöflun - Lestur gamalla og nýrra bókmennta sér til gamans og til fróðleiks - Lestur texta við hæfi hvers og eins, áhersla lögð á orðaforða og skilning texta - Aðal-og aukapersónur - Þjóðsögur - Rím - Líkingar - Leikrit - Orðskilningur <p>Val á fjölbreyttu lesefni sér til ánægju</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Smellur, Rauðkápa - Bókmennta textar - Frjálslestrarbækur - Verkefni frá kennurum - Vefefni - Greinar úr blöðum <p>Ýmislegt efni úr sjónvarpi og útvarpi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Innlagnir - Umræður - Fjölbreyttar lestaraðferðir - Lestrarátök - Læsi til náms - Einstaklings-, para- og hópverkefni - Einstaklingsmiðaðir lesskilnings- og lestrar hópar - Valdar sögur lesnar, ræddar og unnin verkefni - Munnleg og skrifleg verkefni í tengslum við bókmenntir <p>-</p> <p>Samþætting við samfélagsfræði, náttúrurfræði, tónmennt og upplýsingatæknimennt</p>	<p>Hraðlestrarpróf</p> <p>-Lesskilningspróf</p> <p>-Verkefni metin í bókmenntum</p> <p>-leiðsagnarmat í öllum þáttum</p>
--	--	--	---	--	--

	<p>Ritun –samið texta þar sem beitt er eigin sköpun, notið þess að tjá hugmyndir sínar og reynslu, –unnið heimildarritgerð með fleiri en einni heimild -beitt rétttri ritgerðaruppsetningu og kynnist skráningu heimilda -beitt nokkrum atriðum stafsetningar og greinamerkjasetningar –skrifað texta í tölvu og beitt nokkrum aðgerðum í ritvinnslu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fjölbreytt ritunarverkefni - ritgerðir - fjölbreyttar stafsetningaæfingar - áhersla á vönduð vinnubrögð, skrift og frágang við úrlausn verkefna - 	<ul style="list-style-type: none"> - Mál í mótun og Orðspor les- og verkefnabók - Orðabækur - Vefefni - Verkefni frá kennara 	<ul style="list-style-type: none"> - Innlagnir - Umræður - Einstaklings-, para- og hópverkefni - Læsi til náms - Kynningar - Leikir - Yfirlestur á eigin verkum og annarra - Afritun - Sóknarskrift 	<ul style="list-style-type: none"> - Stafsetningarpróf - Leiðsagnarmat - Frágangur í vinnubókum - Ritunarverkefni -
	<p>Málfræði -áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, nafnorð og lýsingarorð og hafi góð tök á að greina texta í þessa flokka -beitt þekkingu sinni á málfræði til að búa til setningar, málsgreinar og efnisgreinar og gert sér grein fyrir fjölbreytileika málsins -þekkt muninn á orðtökum og málsháttum -gert sér grein fyrir notagildi íslenskrar málfræði, m.a. við ritun og stafsetningu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fjölbreyttar málfræðiæfingar - Notkun á orðtökum og málsháttum - Orðflokkagreining (nafnorð, sagnorð, lýsingarorð) - Stafsetning 	<ul style="list-style-type: none"> - Málrækt, Orðaspor les- og vinnubók, Mál í mótun - Orðabækur og önnur uppflertirit - Vefefni <p>Verkefni frá kennara</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Innlagnir - Umræður - Læsi til náms - Einstaklings-, para- og hópverkefni - Leikir 	<ul style="list-style-type: none"> - Málfræðipróf - Verkefnavinna - Leiðsagnamat